**Karanlık’tan**

**Karakterler**

Arın Javan

Lale Tubal

Sezgin Levent

Selin Abla

**Sahne:** *Sahnenin ortasında bir sandalye, arkasında ise ikisi sağda ikisi solda olmak üzere dört sandalye var. Sahnenin arkasında ayakta duran bir manken var (Abla).* *Final sahnesinde tıpkı manken gibi giyinmiş bir aktör o olarak sahneye gelene kadar diğer karakterler mankenle konuşurlar.*

**Bölüm 1**

*Işıklar yanar. Sezai oturmuş, gazete okuyordur. Lale sol taraftan sahneye gelir, mankenin yanından geçerken (Abla) durup onunla konuşmaya başlar.*

**Lale:** *(Abla’ya)* Komşu abla! Öyle bir gün geçirdim ki! Pazara gitmek sanki savaşa gitmek gibi. (*Kocasını görür*) İşte kocam da burada oturmuş gazetesini okuyor. Ah, onu böyle görmek nasıl da rahatlatıcı!

**Sezgin:** Seni duyabiliyorum.

**Lale:** *(Abla'ya)* Neyse olanları sonra anlatırım. Seni nerede bulabileceğimi biliyorum! *(Kocasına)* Dışarısı savaş alanı gibi; bittim tükendim.

**Sezgin:** *(Başını kaldırmadan)* Gelmeni bekliyordum. Benim de haberlerim var.

**Lale:** Pazardaki hırsızlarla başa çıkmaya çalışıyordum. Sana bir şey söyleyeyim mi, her gün giderek daha da kötüleşiyor. Edom’un o açgözlü oğulları dün bana bir deri bir kemik, pörsümüş, kemikleri çıkmış küçücük bir tavuğun butunu ve kanadını satmaya çalıştı

**Sezgin:** Dur, söyleme. Almadın değil mi?

**Lale:** Almadım tabi. Aptal değilim! Bugün başka bir tezgahta onların tavuğunun iki katı ağırlıktakini aynı fiyata aldım.

**Sezgin**: Birinci pazarcıya gidip gösterseydin.

**Lale:** Ben de öyle yaptım.

**Sezgin**: Tabii ki!

**Lale:** Gözünün içine sokup, “bak, akraba evliliğinin çatal dilli evladı. Tavuk buna derler” dedim. “Ne yapalım” dedi yapmacık bir gülümsemeyle. “Ne yap biliyor musun” dedim, “kansızlıktan beti benzi kurumuş serçelerini, biraz büyüyene ya da iyileşene kadar kümeste tut.”

**Sezgin:** Aferin sana!

**Lale:** Pazarda onun gibi daha bir sürü üçkağıtçı var.

**Sezgin:** Dinle, daha önce haber geldi...

**Lale:** (*Umursamadan devam eder*) Sonra tahmin edebileceğin gibi pek hoşuna gitmedi. Ama bilirsin zaten o zamana kadar etrafımıza büyük bir kalabalık toplandığından pek öfkelenememişti.

**Sezgin:** Canım...

**Lale:** Bana şey demeye başladı—

**Sezgin:** Lale! Bugün bir haber aldım. Bir mucize oldu!

**Lale:** Mucize mi? Çok güzel canım. Sonra, söylediğim gibi—

**Sezgin:** Ne dediğimi duydun mu?

**Lale:** Tabi ki duydum. Mucizeler her zaman olur. Güneş her gün doğar. Bu

bir mucize. Evimin çatısı henüz tepeme çökmedi. Bu bir mucize. Özellikle de çatıyı kayınbiraderim yapmışken bu daha büyük bir mucize.

**Sezgin:** Çok komik! Ama bu seferki farklı.

**Lale:** Hı? Nasıl farklı?

**Sezgin:** Komşumuzun çocuğu Arın’ı hatırlıyorsun değil mi? Şu kör doğan çocuk?

**Lale:** Çocuk değil o artık! Batı kapısında oturup dileniyor.

**Sezgin:** Evet işte o.

**Lale:** Tabi ki hatırlıyorum! Gözleri görmediği için hep başını belaya sokuyor!

**Sezgin:** İşte o artık görebiliyor!

**Lale:** Ne yapabiliyor?

**Sezgin:** Görebiliyor.

**Lale:** Nasıl yani?

**Sezgin:** İyileşti! Celileli öğretmen onu iyileştirdi.

**Lale:** Sana bunu kim anlattı?

**Sezgin:** Buket abla. Kendi gözleriyle gördüğünü söyledi!

**Lale:** Ah! Çok güzelmiş. Şimdi...Nerede kalmıştım?

**Sezgin:** Senin neyin var?

**Lale:** Buket abla çok tatlı bir kız, ve kırmak istemem ama sana bir şey söyleyeyim. Ben de onun babanla ve amcanla aynı köyde büyüdüm ve sana şunu söyleyeyim çok tuhaf bir aileden geliyor. Amcan tüm mahallede, büyüyünce deve olmak isteyen tek kişiydi.

**Sezgin:** Yeterli, Lale. Eminim bu doğru değil!

**Lale:** Evet istedi! Dahası isteklerini eyleme bile geçirdi.

**Sezgin:** (*Sinik olarak*) Bunun için pratik yapıyordu.

**Lale:** Sana yemin ederim ki söylediklerim gerçek! Küflü şarap tulumlarını

sırtında taşımaya başladı. Hatta ağzı yara olana kadar deve dikeni yemeyi bile denedi. Ona bir soru sorduğunda deve gibi homurdanıp dururdu.

**Sezgin:** Bilmiyorum, hiç yalan söylüyor gibi değildi. Ona inanıyorum.

**Lale:** Bak biriciyim, hiç daha önce doğuştan kör bir adamın görmeye

başladığını duydun mu?

**Sezgin:** Hayır, görmedim ama...

 **Lale:**  Tabi ki görmedin, çünkü böyle bir şey hiç olmadı. Olamaz da zaten.

**Sezgin:** O zaman onun gördüklerime. . .

**Lale:** Onun gördüklerine ne diyorum? Çok basit. Arın’a benzeyen birini

gördü ama gözleri açılan. Arın değildi. Yanlış kişiyi gördü hepsi bu.

**Sezgin:** Orasını bilemem; ama sonuçta bizim komşumuz. Doğduğundan beri tanıyoruz. Din önderleri ifadesini almak için onu yanlarına çağırdılar. Hayatında ilk defa adamın gözleri görüyor ve ilk göreceği kişiler onlar olacak! Ne büyük talihsizlik! Her neyse; yardımımıza ihtiyacı olabilir. Ne olur ne olmaz diye biz de gitmeliyiz. Hadi hazırlan; gidelim!

**Lale:** Eğer bu kadar aceleyse sen hemen çık! Ben arkandan gelirim!

**Sezgin:** Tamam, ama acele et! (*Sol taraftan çıkar*)

**Lale:** (*Gazeteyi toparlarken kendi kendine konuşur*) Sırf yanlış adamı gördüğünü anlasın da aptal gibi hissederken yüzünü göreyim diye gideceğim. *(Abla’ya)* Duydun mu Abla? Mucizeymiş! Oldu canım; başka?! *(Duraklar)* Aslında doğru olmasını isterdim! Bu dünyada yaşamak her geçen gün daha da zorlaşıyor. *(Sahneden ayrılırken Abla’nın önünde durur)* Ama gözlerinin açılması? Bu mümkün mü? Tanrı bizi görüyor mu? Bizi umursuyor mu? *(Duraklar)* Haha! Bir düşünsene! İşte o zaman Abla, her şey bambaşka olurdu! *(Ayrılır. Işıklar kapanır.)*

**Bölüm 2**

*Ferisilerden JAVAN ve TUBAL girer. Otururlar ve beraberlerinde getirdikleri bir tomarı incelemeye koyulurlar. LEVENT sağdan girer.*

**Levent:** Afedersiniz efendim.

**TUBAL:** (*Okumakta olduğu tomarı yere bırakır*) Evet. Ne istiyorsun?

**LEVENT:** Aslında hiç bir şey efendim. Yani yeni olarak hiç bir şey. Siz “Ne

istiyorsun?” dediğinizde, benim size söylemem gereken bir şeyim olduğunu düşündünüz sanırım ama aslında söyleyeceğim pek de önemli değil ama ilk kez ...

**JAVAN:** Ağzında gevelemeyi bırakıp ne istediğini söyleyecek misin?

**LEVENT**: Hayır efendim. Yani, evet efendim. Sizin de bildiğiniz gibi dışarıda

sizinle konuşmak isteyen bir sürü insan var.

**TUBAL:** Ne hakkında konuşmak istiyorlar?

**LEVENT:** Aa pek önemli bir şey değil efendim. Sadece içlerinden biri bir mucize

gerçekleştiğini düşünüyor ama diğerleri düşünmüyor ve böylece onlar...

**JAVAN:** Mucize mi? Nasıl bir mucize?

**LEVENT:** Aa bunu bana sorduğunuz için üzgünüm efendim. Bir tür şifa mucizesi

olduğunu söylediler ama tam olarak hatırlayamıyorum. Pek emin değilim çarşıdaki sağır mıydı, batı kapısındaki kör oğlan mıydı yoksa tapınağın yakınındaki kötürüm Çekik Samuel miydi - biz ona kısaca Çekik Bacak deriz yoksa—

**TUBAL:** Bak, Yeruşalim’deki bütün sakatların ve aksayanların öyküsünü

dinlememiz gerekmiyor. İçeri çağır onu, biz buluruz kim olduğunu.

**LEVENT:** Evet efendim. Hemen efendim. {Sağdan çıkmaya başlar. Sahnenin

Sağında durup döner) Şimdi hatırlıyorum efendim. Kuzey duvarı kenarında oturan ve kalfasında pek saç olmayan, yaraları sarı iltihaplarla dolu bir adam daha var ...

**J AVAN**: *(Kalkar*) Levent! Dışarı! Hemen!

**LEVENT:** Derhal efendim. (*Sağdan Çıkar. JAVAN oturur*)

**TUBAL:** Uşaklarla başa çıkmanın en iyi yolu bu mu?

**JAVAN :** Evet. Biraz yorucu değil mi? Gerekli nokta dışındaki tüm detayları

hatırlıyor. Ama en azından dürüst biri.

**TUBAL:** Belki, yine de bazen onu hüküm giymiş ama biraz daha akıllı bir

suçluyla değiştirmek istiyorum.

**Bölüm 3**

*Levent, Arın, Sezgin ve Lale ile döner.*

**Levent:** (*Arın ortadaki sandalyeyi gösterip. Yüksek bir sesle*) Otur!

**Arın:** Teşekkür ederim Levent ama ben duyabiliyorum, hatırlıyorsun değil mi?

**Levent:** A evet. Seni sürekli olarak şeyle karıştırmam ne kadar da-

**TUBAL:** (*Sözünü keser*) Levent!

**Levent:** Evet efendim. îşte bütün sorunu çıkartan kişi burada efendim. Abnon.

**Arın:** Arın.

**Levent:** A evet. Arın. Güya doğuştan sağırmış—

**Sezgin:** Kör!

**Levent:** Ne?

**Sezgin:** Kör!

**Levent:** A evet. Güya şaşıyla yatmış kör doğumş ama...

**Sezgin:** O biraz değişikti.

**Levent:** Nasıl?

**Sezgin:** Eğer bu tür ifadeler kullanmak istiyorsan cümleleri doğru kur bari. Körle yatan şaşı kalkar.

**Levent:** Peki. Görme zorlukları olmasının yanı sıra ama bu...

**JAVAN:** (*Ayağa kalkar*) Yeter Levent! Şu anda delikanlının kendisi ile konuşmamız gerekir. (*Arın’a*) Söyle bakalım. Adım?

**Arın:** Adım Arın. Deri işçisi Merat’ın oğluyum.

**Javan:** Pekala. Nasil oluyor da insanlar seninle ilgili bir mucizeden bahsediyor?

**Arın:** Artık görebilirim efendim. Tüm hayatım boyunca kör yaşadım. Kör doğdum. Ama artık görebiliyorum.

**Tubal:** Görebiliyor musun?

**Arın:** Evet efendim.

**Tubal:** Ve daha önce göremiyordun, öyle mi?

**Arın:** Evet efendim. Hem de hiç bir zaman.

**Tubal:** Çok enteresan. Peki nasıl oldu da birden bire görmeye başladın?

**Arın:** Pek olağan bir şey değil efendim. Adamın biri yodan geçiyordu, birden önümde durdu. Sanırım İsa diyorlar. Herhalde bir çamur yaptı ve gözlerime sürdü. Sonra bana gidip Şiloham havuzunda yıkanmamı söyledi. Önce gidip Şiloham’da yıkanmak istediğimden pek emin değildim. Keriz yerine konulmaktan hoşlanmam. Ama pek şaka yapıyor gibi değildi. Böylece Şiloham’a gittim. Gözlerimdeki çamuru yıkar yıkamaz gözlerime ışık geldi. Görebiliyordum. Hayatımda ilk kez görebiliyordum.

**JAVAN:** Söylediklerin eğer doğruysa gerçekten olağanüstü.

**Arın:** Söylediklerim doğruysa mı? (*Kalkar*) Ama efendim. Neden doğru olmasın ki? Neden size—

**TUBAL:** (*Böler*) Sorulan biz sorarız. Sen ise sana söz hakkı verdiğimizde sadece yanıt verebilisin.

**Arın:** Ama sözylediklerimin hepsi...

**Tubal:** Sana söz hakkı verdiğimizde! Anlıyor musun?

**Arın:** (*Duraksar*) Evet efendim.

**Tubal.** Öyleyse otur. (*Arın oturur*)

**Javan:** Aferin. Pekala güya gözlerini açan bu adam. Onunla ilgili ne biliyorsun?

**Arın:** Aslında pek bir şey bilmiyorum.

**Javan:** Onu görsen tanır mısın?

**Arın:** Bilmiyorum efendim.

**Tubal:** Bilmiyor musun?

**Arın:** Gözlerime çamur koyduğunda gözlerim henüz görmuyordu. Hiç görmedim birini nasıl tanıyabilirim ki?

**Javan.** Ve gözlerin gördükten sonra onu bir daha görmedin, öyle mi?

**Arın:** Hayır, efendim.

**Javan:** Peki gözlerine çamur koyanın o olduğunu nereden biliyorsun?

**Arın**: Öyle söylediler.

**Tubal:** Kim söyledi?

**ARIN:** Arkdaşlarım. Ve oradaki halk.

**TUBAL:** Ve sen de onlara inandın?

**ARIN:** Evet efendim.

**TUBAL**: Neden?

**ARIN:** Neden? Çünkü onlar benim arkadaşlarım. Körsen insanlara güvenmekten başka çaren olmadığım öğrenirsin.

**TUBAL**: Aa öyle mi?

**ARIN**: Evet! Hatta. ..

**JAVAN:** Şimdi asıl meseleye geri dönebilir miyiz? Pekala Arın, güya gözlerine şifa veren bu adam? Nasıl oluyor da gözlerini iyileştirebiliyor?

**ARIN:** Bilmiyorum efendim.

**JAVAN:** Bilmiyor musun? Ama kim olduğu ve bu gücü nereden aldığı ile ilgili bir fikrin olmalı.

**ARIN:** Pek emin değilim efendim ama sanırım kendisi bir peygamberdi.

**TUBAL:** Öyle mi? O zaman gücünü Tann’dan aldığını düşünüyorsun?

**ARIN:** Ben...evet, gücünü Tanrı’dan aldığını düşünüyorum.

**TUBAN:** Demek öyle? Çok ilginç.

**ARIN:** (*Şüpheyle*) Neden?

**TUBAL:** Bugün günlerden ne olduğunu biliyor musun?

**ARIN:** Şabat günü . . .

**JAVAN:** Evet, Şabat günü! Kutsal gün! Hiç kimsenin çalışmaması gereken gün!

**ARIN:** Evet, anlıyorum.

**JAVAN:** Anlıyor musun? Ama bu adamın Şabat günü çamur yaptığını söyledin. Bu bir iştir, biliyorsun. Sonra seni Şabat günü güya iyileştirdi. Bu da bir iş. Göz göre göre iki kez yasa kurallarının dışına çıktı ama sen onun hala bir peygamber olduğunu düşünüyorsun?

**ARIN:** Ama o—

**JAVAN:** Sana bu adamın bir peygamber olmadığını söyleyebilirim. O bir günahkar. Bir şarlatandan ve üçkağıtçıdan başka bir şey değil.

**ARIN:** Ama o gözlerimi—

**JAVAN:** Tabi gözlerini. Düzmece mucizelerle bizi kandırmaya çalışma. Daha önce de denediler ama işe yaramadı. (*Diğerlerine döner*) ve sanırım bunlar da senin için yalan tanıklık etmek üzere getirdiğin şahitlerin.

**Arın:** Hayır, efendim. Aslında onlar...

**Javan:** Göreceğiz. (*Tubal’a döner*) Onları sen sorgulamak ister misin?

**Tubal:** Memnuniyetle.

**Bölüm 4**

**Tubal:** Memnuniyetle. (*Kalkar ve sahnenin Sağına yönelir*) Öyleyse size bu konuyla... bahsedilen bu mücizeyle ilgi bazı sorular sormak istiyoruz. Ve sizi baştan uyarıyorum, gerçeği sadece gerçeği istiyorum. Yalan söyleyen sinagogdan atılacaktır. Yeterince açık mı?

**Lale ve Sezgin:** Evet. Evet efendim.

**TUBAL:** Çok güzel. Öyleyse. (*Lale’a*) Sen. Bahsettiğimiz bu kör adamı sen tanıyor musun?

**Lale:** Evet efendim. Annesiyle ben aynı köydeniz ve size bir şey söyleyeyim mi onlar çok tuhaf bir aileydi. Bilirsiniz işte büyük babaları çocukken neredeyse açlıktan ölüyormuş bu yüzden hep yiyecek bir şeyi olsun diye sakalına bir parça peynir bağlayıp da gezerdi.

**TUBAL:** Aile öyküleri bizi ilgilendirmiyor. Lütfen soruya cevap vermeye çalışın.

**Lale:** Evet efendim ama sıcak bir günün ne kadar kavurucu olabileceğini bilirsiniz.

O sarmısak da yerdi.

**TUBAL:** Teşekkürler hanımefendi. Ama aynı adamdan mı bahsediyoruz?

**LYDIA:** (*Arın’a yaklaşıp*) Biraz ona benziyor ve insanları şaşırtabilir ama bence hayır! Bence başka biri; Arın hiç insanları kandırmaya çalışmamıştır. Kapının önünde sessiz sedasız otururdu. Ama babası bir alemdi. Kendisi deri işçisidir, bilirsiniz bir keresinde—

**Tubal:** Çok teşekkürler ama bunları bir dahaki sefere dinleyelim.

**Lale:** Ama ben...

**Tubal:** Hepsi bu kadar.

**Lale:** Pekala! (*Ağır adımlarla Sağa yönelir*)

**Tubal:** (*Sezgin’e*) Peki ya siz? Bahsedilen kör adam bu mu?

**Sezgin:** Hayır efendim, düşünmüyorum.

**Tubal:** Düşünmüyor musun?

**Sezgin:** Hayır efendim. Aynı kişi olduğunu *biliyorum*.

**Tubal:** Ne ... olduğunu biliyorsun? Münasebetsizleşmeyin küçük bayan. Yoksa ...

 **Javan:** Afedersin. Ben sorgulayabilir miyim?

**Tubal:** (*Somurtarak)* Pekala. Buyur.

**Javan:** Teşekkür ederim. (*TUBAL Solda oturur*) Şimdi efendi, kör olan çocuğun bu olduğundan emin misiniz?

**Sezgin:** Evet, eminim.

**Javan:** Fazla eminsiniz.

**Sezgin:** Arın’u çok uzun zamandır tanıyorum efendim.

**Javan:** Ne kadardır?

**Sezgin:** Çocukluğundan beri tanırım. Ailesiyle birlikte kapı komşumuzdular.

**Javal:** Anladım. O zaman kördü?

**Sezgin:** Evet. Hep kördü. Kör doğdu. Bugüne kadar gözleri hiç görmedi.

**Tubal:** Ve sen bunun o adam olduğundan eminsin?

**Sezgin:** (*Öfkelenir*) Evet! Öyle dedim.

**Javan:** Diğerleri aynı fikirde olmasa da böyle mi düşünüyorsun?

**Sezgin:** Ayrıca herhalde korkuyorlar.

**Javan:** Sen korkmuyor musun?

**Sezgin:** Bana, gerçekleri söylemek konusunda korkmamam gerekti öğretildi.

**Javan:** Evet. Öyleyse teşekkür edelim. *( Javan, Tubal’ın yanında gider*) Ne düşünüyorsün?

**TUBAL:** Emin değilim.

**Bölüm 5**

**Levent:** Afedersiniz efendim.

**JAVAN:** (*İsteksizce döner*) Evet?

**LEVENT:** Sanırım burada neler olduğunu çözdüm.

**JAVAN:** Çözdün öyle mi?

**LEVENT:** Evet efendim. Sanırım soruna tersten yaklaştık.

**TUBAL:** Neymiş düzü?

**LEVENT:** Kör taklidi yapan ama gerçekte gören adamı hatırlıyor musunuz?

**JAVAN:**Evet ama onun bu durumla ne alakası var?

**LEVENT:**Bu seferki daha tehlikeli efendim. Bulmaya çalışıyordum birden gerçekle yüz yüze kaldım. Aslında gerçekten bir kör ama gören adam taklidi yapıyor.

(*Ferisiler birbirlerine bakarlar*)

**TUBAL:** Aslında gerçekten bir kör ama gören adam mi taklidi yapıyor?

**LEVENT:** Evet efendim. Bence gerçekten kör.

**JAVAN:** Bunu kanatlayabileceğini düşündüğün bir yöntem var mı?

**LEVENT:** Evet efendim. Kanıtlayabileceğim bir yöntem var.

**JAVAN:** Kanıtlayabilir misin? Öyleyse kanıtla.

**LEVENT:** Teşekkür ederim efendim. (*Arın’a yönelir*) Pekala, küçük test yapacağız Arıncuğum. Benim yaptıklarımı yapmanı istiyorum. Tamam mı?

**ARIN:** Tamam.

**LEVENT:** Güzel. Öyleyse üç parmağını kaldır. (*Dört parmağını kaldırır. ARIN da dört parmağını kaldırır*) Aha! İşte, gördünüz mü? Üç parmağını kaldır dedim o ise dört parmağını kaldırdı.

**JAVAN:** Kendi parmaklarına bakarsan. (*LEVENT diğer eline bakar*) O değil, öteki.

**LEVENT:** Ah, dört parmak olmuş, hay aksi. Pekala, bunu yap öyleyse. (*îki parmağını kaldırır. ARIN da aynısını yapar*) Peki ya bunu yap. (*Eliyle bir işaret daha yapar. ARIN da aynısını yapar)*

**TUBAL:** Neden zamanımızı bununla...

**LEVENT:** Son bir tane efendim. Pekala Arın. Bunu yap. (*İki eliyle takip etmesi çok güç bir kaç hareketi ar d arda yapar.)*

**JAVAN:** Teşekkürler Levent. Çok başarılıydın.

**LEVENT:** Ama efendim—

**JAVAN:** Bu kadarı yeter!

**LEVENT:** Peki efendim. (*LEVENT Sağdaki gruba katılır*)

**JAVAN**: Sanırım bu sorunu çözmenin daha etkili yöntemleri olabilir. Levent, bu çocuğun anne babasım bulup buraya getir. (*Lale ve Sezgin’ye*) Sizi gidebilir. Size ihtiyacımız olursa çağırırız. (*Sağdan çıkarlar*) Arın, sen burada bekle. Seninle tekrar konuşacağız. Levent?

**LEVENT:** Ben şeyi merak ediyordum efendim? Sadece anne babasını mı bulup getireyim? Ben şey düşünmüştüm, belki sakalında peynir taşıyan büyükbabayı da getirsem biraz eğlen...

**JAVAN:** Sadece anne babayı!

**LEVENT:** Yani sizce büyükbaba...

**JAVAN:** Sadece anna baba dedik. Kaybol şimdi!

**LEVENT:** Pekala efendim. (*Sağdan çıkar*)

**Javan:** (*Komşu Abla’ya*) Ya sen? Ekleyecek bir şeyin var mı? (*Duraksar*) Bence de yoktur!

**JAVAN**: (*Eşyalarını toplayıp Sola yönelir*) İçeri gidelim.

**TUBAL:** İyi fikir. Aklım kaçırmışlardan etkilenmeyip onlarla uzun süre bir arada olmak mümkün değil. (*Çıkarlar*)

*Arın ortur. Işık kapat. Müzik çalır.*

**Bölüm 6**

*Işık aç. Arın Ablanın yanında dur.*

**Arın:** (*Abla’ya..*) Bu sadece bir an meselesi. Ailem doğrusunu açıklayacaktır. Onlara inanmak zorunda kalacaklar! Sonra eve gidebilirim! *(Durakla)* Buna inanabiliyor musun? Kördüm, deli değil! Neden yalan söyleyeyim? Sanki bir sirkin ortasındayız. Hepsi gözlerinin önünde olan şeyi reddetmeye çalışıyor. Neyden bu kadar korkuyorlar? *(Durakla)* Belki kendilerinden daha büyük bir Tanrı’nın olmasından korkuyorlardır. Seven bir Tanrı… İşte bu tam da korkulacak bir şey!

*Selin Arın'mın yanından geçer ama Arın onu durdurana dek o Arın’a görmez.*

**Arın:** Anne?

**Selin:** Aa Arın. Görmedim seni.

**Arın:** Ben de öyle düşünmüştüm. Babam nerede?

**Selin:** (*Kaçamak bir yanıtla*) Aaa, şey, o çoktan gitti. Çalışmalıydı.

**Arın:** Anlıyorum. Şimdi eve gidebilir miyiz? (*Sağdan çıkmaya başlar*)

**Selin:** Aa . .. henüz değil. (*ARIN döner*) Sanırım seninle tekrar görüşmek istiyorlar.

**Arın:** (*Kafası karışmış bir ifade ile*) Benimle görüşmek mi istiyorlar? Ama neden?

**Selin:** Bilmiyorum yavrum.

**Arın:** Ama sen onlara olanları anlattın değil mi?

**Selin:** Biz - sorularının hepsine mümkün olduğunca cevap verdik.

**Arın:** Neler sordular?

**Selin:** Bizim oğlumuz olup olmadığını sordular, biz de evet dedik. Ne kadar zamandır gözlerinin görmediğini sordular, biz de doğuştan olduğunu söyledik.

**ARIN:** İyi. Nasıl gözlerimin iyileştiğini de anlattınız mı?

**SELIN:** (*Duraksar*) Hayır yavrum.

**ARIN:** (*Şaşkın*) Anlatmadınız mı? İsa’yı ve onun benim için...

**SELIN:** Hayır anlatmadık.

**ARIN:** (*Üzgün*) Ama anne . ..

**SELIN:** Bana öyle bakma Arın. (*Sola geçer*) İşin iç yüzünü bilmiyorsun.

**ARIN:** Neymiş işin iç yüzü? O adamın çamur yapıp gözlerime sürdüğünü söyleyemedi...

**SELIN:** Ferisiler bu adamı hiç sevmiyor Arın. Onu kötülemek için ellerinden gelen her şeyi yapıyorlar. Anlıyor musun?

**ARIN:** Ama bu nasıl olanları anlatman için seni ve. ..

**SELIN:** Ve babam engeller? (*Karşıya geçer*) Bizi nasıl engellediğini açıklayayım. Senin gözlerinin iyileşmesi Ferisiler için bir utanç. Eğer bunu bir mucize olarak kabul ederlerse, mucizeyi gerçekleştireni de kabul etmek zorunda kalırlar. Ve bunu yapmaları pek olası değil. (*Ortada oturur*)

**ARIN:** Ama kesinlikle şu anda gözlerimin gördüğünü kabul etmek zorundalar.

**SELIN:** Evet kabul ediyorlar. Kabul etmedikleri nokta gözlerinin nasıl iyileştiği.

**ARIN:** Ne demek bu?

**SELIN:** Doğuştan kör birinin gözlerini açmak oldukça güçlü bir mucizedir. Aslında bilinene göre daha önce hiç kimse bu tür bir mucize gerçekleştirememiş.

**ARIN:** Yani?

**SELIN:** Yani insanlar, bu tür mucizeler gerçekleştirebilen birinin peygamber olması gerektiğini söylüyor. (*Duraksar*) Hatta bazıları bu kişinin Mesih olduğunu söylüyor.

**ARIN:** Mesih’in ta kendisi?

**SELIN:** Evet (*Kalkar*) Ferisiler bu tür söylentileri de duyuyorlar ve hiç hoşlarına gitmiyor. Böylece bu söylentileri durdurmaya karar verdiler. Her kim bu adam Mesih’tir derse sinagogdan atılacak.

**ARIN:** Anlıyorum {*Hayalkırıklığını saklamaya çalışır*) O zaman gözlerimin nasıl açıldığını sorduklarında sen ne cevap verdin?

**SELIN:** (*İsteksizce*) Biz - bilmediğimizi söyledik.

**ARIN:** Anlıyorum {*anlaşılması zor bir suskunluk olur*) Bu yüzden beni tekrar görmek istiyorlar öyle mi?

**SELIN:** Evet. (*Duraksar. ARIN’un üzüntüsünü hisseder*) Üzgünüm, Arın, ama ne yapabilirdik ki? Sinagog kapılarım yüzümüze çarpacaklardı. Bunun ne anlama geldiğini biliyorsun. İnsanlar bizimle konuşmayacaktı. Tapınamayacaktık. Bizi toplumdan reddedeceklerdi. Ve baban ... işi.. .tamamen . ..

**ARIN:** (*Çaresiz bir ses tonuyla araya girer*) Anlıyorum anne. Sen şimdi eve git.

**SELIN:** Hayır burada kalıp bekleyeceğim. Eve tek başına gidemezsin.

**ARIN:** Eğer Ferisilerle tek başıma konuşabiliyorsam, eve de tek başıma dönebilirim.

**SELIN:** (*Üzgün*) Evet, belki de haklısın. (*Sağa geçer sonra geri dönüp*) Arın?

**ARIN:** Efendim, Anne?

**SELIN:** Bize düşün yavrum. Biliyorum seni üzdük. Özür dilerim. Ama hepimiz insanız. Lütfen bunu unutma.

**ARIN:** Peki Anne.

*Sahne Önüne doğru döner. SELIN duraksar sonra Sağdan çıkar.*

**Arın:** (*Üzgün, Komşu Abla’ya doğru yürür*) Bunu beklemiyordum. Daha ilk günümden gerçek dünyayla ilgili çok şey öğreniyorum. *(Duraksar)* Eğer insanlar korkuyorsa onları kontrol etmesi kolay oluyor.

**Bölüm 7**

*Levent sahneye sağ taraftan girer.*

**Levent:** Aa sen hala burada mısın? (*Komşu Abla’yı fark eder*) Ah, böldüğüm için kusura bakmayın! Bu arkadaşa inanmayın. Sakat taklidi yapıyor ama aslında değil! Kimse bu numaraya kanmaz!

**Arın:** Sakat mı? Kim sakat?

**Levent:** Aa . .. o sen değilmişsin? Şimdi hatırladım. Sen Faruq’sun.

**Arın:** Hayır. Arın.

**Levent:** Evet. Arın. Yaklaştığımı biliyordum. Sen, o - sakın söyleme. Sağır olansın değil mi?

**ARIN:** Hayır.

**LEVENT:** Sağır değil. (*Döner*) Sakat da demiş miydim? (*ARIN başını sallar*) Kör!

Sen kör olandın, değil mi?

**ARIN:** Bravo.

**LEVENT:** Bulacağımı biliyordum. Sana bir şey söyleyeyim mi küçük dostum. Başın büyük dertte olabilir.

**ARIN:** Nedenmiş o?

**LEVENT:** Neden mi? Çünkü görebildiğini anladılar ama nasıl görmeyi becerdiğini anlayamadılar. Ve bu hiç hoşlarına gitmiyor. Ve seni iyileştiren herifi de hiç sevmiyorlar. Şimdi adını hatırlayamıyorum ama onu zaten onlar da anlayamıyor. Eğer kafalarını kullanıp olayların içinden çıkamazlarsa . ..

*TUBAL ve JAVAN, Levent’ın arkasından Soldan içeri girer*.

**TUBAL:** Levent!

**LEVENT:** Evet efendim?

**TUBAL:** Bu kadarı yeter. Artık gidebilirsin.

**LEVENT:** Evet efendim. Ona sadece...

**TUBAL:** Gidebilirsin!

**LEVENT:** Tabi efendim. (*Çıkmak üzere Sağa yönelir sonra döner*) Sizce—

**JAVAN:** Kaybol!!

**LEVENT:** Tabi efendim. (*Levent Sağdan çıkar*)

**TUBAL:** Eveet Arın. (*Sağa yönelir*) Başınızdan geçen olayı çok dikkatli bir şekilde inceledik. Bildiğiniz gibi ailenizi de çağırıp onlarla konuştuk. Gerçekten de doğuştan kör olduğunuzu ama artık görebildiğinizi söylediler.

**ARIN:** Tamam o zaman, neden beni tekrar görmek istiyorsunuz?

**JAVAN:** Öyle görünüyor ki bilinmeyen bir sebepten ötürü Tanrı, sınırsız iyiliği ile sizde bir mucize gerçekleştirme gibi tuhaf bir karar vermiş ve gözlerinizi açmış.

**ARIN:** Anlıyorum. Sonra?

**JAVAN:** Tanrı’nın bir mucize yaptığını anlamanızın ve onu yüceltmenizin önemli olduğunu düşünüyoruz.

**ARIN:** Teşekkürler ama söylediğim gibi ben zaten bunun farkındayım. (*Onların ne teki vereceklerini gözlemlemeye çalışır*) Aa peki gözlerime çamur süren adamla ilgili ne diyeyim?

**TUBAL:** O adam bir günahkar!

**ARIN:** O'nun günahkâr olup olmadığını bilmiyorum. Bildiğim bir şey var, kördüm, şimdi görüyorum.

**JAVAN:** Sana ne yaptığını tekrar anlatır mısın? Gözlerini nasıl açtı?

**ARIN:** Daha önce anlatmıştım ama bana inanmamıştınız. Neden tekrar anlatayım ki? (*Oturur, sonra onlara bakar)* Tabi eğer siz de onun öğrencileri olmak istiyorsanız, başka?

**TUBAL:** Çok komiksin. Celile’den gelen üstü başı yırtık pırtık içindeki bu hiç terbiye görmemiş konuşmacının öğrencileri mi?

**JAVAN:** Biz Musa'nın öğrencileriyiz.

**TUBAL:** Musa’dan Tanrı’nm yasasını aldık. Yasadan ve Musa’nın öğretilerinden bizim kutsal geleneklerimiz oluştu. Ama bu adamın neye inandığım ve nereden geldiğini kim biliyor ki?

**ARIN:** O da Tanrı’dan geliyor olamaz mı?

**TUBAL:** Mümkün değil!

**ARIN:** Neden?

**TUBAL:** Şabat günü yapılmaması gerekeni yaptı.

**ARIN:** Eğer Şabat gününü tutmak zorunda olsaydı hala görmüyor olacaktım.

**JAVAN:** Sen hiç anlamıyorsun! O adam bir günahkar!

**ARIN:** (*ARIN kollarım katlar*) Beyler siz de biliyorsunuz, bu çok ilginç bir durum. Gücünü nereden aldığım bilmiyorsunuz ama gözlerimi açabilecek gücü olduğunu biliyorsunuz. Tüm hayatınız boyunca Tanrı’nm günahkarları işitmediğini, sadece ona tapmanları dinlediğini öğrettiniz.

**JAVAN:** Bize mi öğretmeye çalışıyorsun, dilenci kılıklı? Günah içinde doğdun. Tüm yaşamın boyunca kör ve cahil yaşadın.

**ARIN:** Eğer gerçeği söylüyorsam, kör ve cahil olduğumu söylemenizin bir etkisi olmaz.

**TUBAL:** (*Duraksar*) Bu münasebetsizliği dinlemek zorunda değiliz. Çık dışarı!!

**ARIN:** Neden? Yoksa gerçekleri duymaktan mı korkuyorsunuz?

**JAVAN:** Dışarı çık! Hem de hemen!

**TUBAL:** Artık burada istenmiyorsun! Bu kutsal yeri terk et ve bir daha geri gelme!

*Arın çıkar. FERİSELER onun çıkışım izlerler sonra dönüp kibirle çıkarlar. Işıklar söner.*

*\*Manken (Abla) sahneden kaldırılır.*

**Bölüm 8**

*Işıklar yanar. Arın sahnede tek başına oturmaktadır. Abla (oyuncu) sağ taraftan sahneye gelir..*

**Arın:** *(Komşu Abla’yı görür)* Abla! *(Bir an bütün oyun boyunca mankenin durduğu yere bakar)*Gittiğini fark etmemiştim. Ama geri dönmüşsün!

**Abla:** Evet döndüm.

**Arın:** Ama farklı görünüyorsun. Bir şeyler değişmiş.

**Abla:** O, Arın abi!Her şey değişti! Sen Celileli hakkında konuşurken duymuştum. Onu bulmam gerektiğini anladım. İsa’yı kendim görmeliydim.

**Arın:** *(Heyecanlı)*Onu buldun mu?

**Abla:** (*Başını sallar*) Bu muhteşemdi! Sadece insanları iyileştirmesinden bahsetmiyorum; o söylediği sözler…! Sanki söyledikleri yüreğimi—benim ruhumu iyileştiriyordu. Açıklaması zor!

**Arın:** Nasıl yani?

**Abla:** Benim eski halimi bilmezsin. Hayatımda çok fazla korktuğum şey vardı. Her şey için kaygılanmaktan hasta olurdum.

**Arın:** Bunu bilmiyordum. Her zaman bana iyi davranırdın; onu biliyorum.

**Abla:** Seni kıskanırdım. Kör olmana rağmen her gün dışarı çıkıp yapman gerekenleri yapardın. Bu bana çok cesurca gelirdi.

**Arın:** Aslında öyle değil. Başka seçeneğim yoktu.

**Abla:** Ben de böyle hissettim. Sadece yapmam gerekeni yaptım; başka seçeneğim yoktu. Ama şimdi yüreğimde daha önceden hiç olmayan bir huzur var.

**Arın:** Yani gerçekten yüreğini iyileştirdi! Neler söyledi peki?

**Abla:** Çok harika şeyler! Dünyanın ışığı olduğunu söyledi. Dünyaya bizi kurtarmak için gönderilmiş. Bunu düşünebiliyor musun? Kendi kendimizi kurtarmamız gerekmiyor!

**Arın:** Doğru; benden hiçbir şey istemedi. Sadece beni iyileştirdi. Tek yapmam gereken havuzda gözlerimi yıkamaktı; sonra görmeye başladım.

**Abla:** Evet; bu inanılmaz bir şey. Arın; bizi bulmaya gelen bir Tanrı o! Bizi eksiksiz yapmak isteyen bir Tanrı!

**Arın: “**Körlerin göreceğini, görenlerin gözlerinin kör olacak,” dedi. Din önderlerinin dinlemeyeceğini de biliyordu.

**Abla:** Ne yapabiliriz ki?Sadece tanıklığımızı paylaşabiliriz.Bizim gibi şifa bulanlar her zaman tanıklık verecekler!

**Arın:**  *(“Dünya”ya seslenir*) Seven bir Tanrı tarafından iyileştirildim!

**Abla:** (*Gülümser ve tekrar eder...)* Seven bir Tanrı tarafından iyileştirildim! Şimdi gidelim! Sinagogdan atıldığını duydu ve seni arıyor.

**Arın:** *(Şaşkın)* Öyle mi? *(Duraklama)* İyi! Sonra onun yüzüne bakabileceğim ve ‘Rab, inanıyorum’ diyeceğim

*Çıkarlar. Işıklar söner.*